

werkraum TOKYO

werkraum-tokyo.com

ヴェルクラウム東京 | Werkraum Tokyo
森林王国オーストリアの職人工房家具のフラッグシップストア。
ドイツ・北欧の手仕事による自然素材の家具とヴィンテージも取り扱います。小売やECによる販売は致しません。
普段から建築に携わる皆様に自社のアイテムとしてご活用頂きたく、建築家様・工務店様向けBtoB販売のみとなります。

werkraum TOKYO

Sustainable & Artisanal Furniture

オーストリアの森林から産出された高品質な木材と歴史の中で培われた高い木工技術により、オーストリアの最西端、ザルツブルグ州の森に集められたクリマイア家具たちは、すべて小規模な工房でつくられ、長年に渡り愛用されたマイスターとパトナーシップにより、日本での販売が可能となりました。生態系を崩さないように管理された木材、接着剤を使わないテーパー、伝統的な農家椅子をフラッシュアップさせたデザイン、など個性のかつとも職人的な家具です。



Spannwerk

【Herbert Feuerstein】
紐のテーブルとベンチ

		www.feuerstein-tischlerei.at
Partner 		
品名	Spannwerk (シュパンヴェルク)	
ブランド	Herbert Feuerstein (ハーバート・フォイアシュタイン)	
樹種	オーク、ホワイタッシュ、モミ	
デザイナー	Larissa Kaltenbrunner & Christian Keuschnig (ラリッサ・カルテンブルンナー&クリスティアン・コイシュニツヒ)	

サーキュラーエコノミーのアプローチでデザインされたテーブルとベンチ。紐で締め付ける斬新なアイデアは接着剤や金物を一切使わず組み立てることが出来ます。廃棄される時もすべて土に還る素材で、輸送時のエネルギーも最小限になるアナログであり次世代的なデザインです。



テーブル 80×190・160×72cm ベンチ 40×190・160×42cm



3dwn1up

【Tischlerei Bereuter】
棒背もたれ椅子

		www.tischlereibereuter.at
Partner 		
品名	3dwn1up	
ブランド	Tischlerei Bereuter (ティシュライ・ベロイター)	
樹種	ライム	
デザイナー	Aldo Bakker (アルド・バックアー)	



42×40×86cm



感情を呼び起こすデザインで知られるオランダ人デザイナー アルド・バックアー。独学で学び、その作品はMoMAなど世界的美術館に収蔵されています。《3dwn1up》は椅子の機能を超え、見る者に新たな視点を促す彫刻的作品。Werkraum Tokyoではブレゲンツァーヴァルトの工房で製作された特別なライム材のスタジオエディション。

Sennehaus / Lorena

【Schmidinger Möbelbau】
ダイニングテーブル・チェア

		www.schmidinger-moebelbau.at
Partner 		
品名	【テーブル】Sennehaus (ゼンネハウス) 【チェア】Lorena (ローレナ)	
ブランド	Schmidinger Möbelbau (シュミディンガー・メーベルバウ)	
樹種	ホワイタッシュ、オーク	
デザイナー	【テーブル】Wolfgang Schmidinger (ヴォルフガング・シュミディンガー) 【チェア】Christian Steiner (クリスティアン・シュタイナー)	



テーブルはサイズ変更可能 (基本寸法190×80×72cm)

チェア 41×42×83.5cm



【テーブル】伝統的な意匠を現代的に再解釈したミニマルなテーブル。脚はエッジからセットバックして幕板もない天板。サイズオーダーが自由に可能です。【チェア】アルプス地方の伝統的なblankチェア(厚板の椅子)を現代的に進化させたモデル。後脚は座面を貫通し背もたれの支柱と組み合わせることで自ら楔(くさび)のように固定される極めて安定した構造で、人間工学に基づいた精密な角度で背中をしっかりとささえてくれます。

Studio Sofa

【Nuts&Woods】
ソファ

		www.nutsandwoods.de/en
Partner		
品名	Studio Sofa (スタジオ・ソファ)	
ブランド	Nuts&Woods (ナッツ・アンド・ウッズ)	
樹種	オーク	
デザイナー	Philipp Roessler (フィリップ・レスラー)	



168・188・208×98×60cm



無垢オークの丸棒フレームにストーン加工された天然麻のファブリック。アイコン的なデザインはベルリンで丁寧に手作りされています。軽量でありながら抜群の安定性です。都会の空気をまといながらリラックスした雰囲気空間を選びません。

D7K / D7

【Tischlerei Bereuter】
アームチェア(折りたたみ) / アームチェア

		www.tischlereibereuter.at
Partner 		
品名	D7K / D7	
ブランド	Tischlerei Bereuter (ティシュライ・ベロイター)	
樹種	オーク、ブラックウォルナット	
デザイナー	Klemmens Grund (クレメンス・グルンド) 家具製作マイスター	



52×66.5×81cm



クレメンス・グルンドはペーター・ズントーのもとで勤務後にケルンで自社スタジオを設立。国際的な賞も多数。ファントムハンズとの協業など活躍の場を広げています。D7K/D7は人間の尺度に基づいたプロポーションを持ち、人間工学、静力学に考慮されています。彫刻的なフォルムでありながら軽さ、折り畳み、フィット感のあるアームの形状など機能性もかね備えています。

T13

【Tischlerei Bereuter】
キャビネット ジャパンエディション

		www.tischlereibereuter.at
Partner 		
品名	T13	
ブランド	Tischlerei Bereuter (ティシュライ・ベロイター)	
樹種	モミ・ホワイタッシュ	
デザイナー	Phillip Münzel (フィリップ・ミュンツェル)	



キャビネット 156×40×80・110cm ワードローブ 78×58×180cm



わずか13mmの良質なモミ材とホワイタッシュによる軽量なモジュール家具です。日本の空間に合わせたジャパンエディションは奥行のあるワードローブタイプ、リビングやダイニングの収納として使えるキャビネットタイプをそれぞれラインナップし、モジュラーファニチャーとして自由に組み合わせていくことを念頭に置いています。

Bertl

【Schmidinger Möbelbau】
コートラック

		www.schmidinger-moebelbau.at
Partner 		
品名	Bertl (バートル)	
ブランド	Schmidinger Möbelbau (シュミディンガー・メーベルバウ)	
樹種	ホワイタッシュ、オーク	
デザイナー	Hans Karuga (ハンス・カルーガ)	



50×37×171cm



垂直フレームと先細りのフォルムが特徴のコートラックで、衣類を掛けるほど安定性が高まります。2台を連結すれば自立式としても使用でき、伝統的な佇まいと高い職人技が魅力。住宅のみならず店舗やレストランなどでも活躍します。

Oak Shelf

【Nuts&Woods】
オープンシェルフ

		www.nutsandwoods.de/en
Partner		
品名	Oak Shelf (オーク・シェルフ)	
ブランド	Nuts&Woods (ナッツ・アンド・ウッズ)	
樹種	オーク	
デザイナー	Philipp Roessler (フィリップ・レスラー)	



W80または160cm×D37・47・57cm×(高さ20cm単位オーダー可)



オークのオープンシェルフシステムによりお好みのサイズで制作可能。良質なオーク材により限りなくシェービングされたシェルフです。インテリアの色どりに欠かせない調度品やテーブルランプ置き場として、子供のおもちゃ収納場所としてリビングやダイニングで活躍します。